

# **Le château de QUERIBUS site-pôle des Corbières (Commune de Cucugnan)**

*Thématique : La littérature occitane au XIXème siècle, le Félibrige*

**Quéribus se situe sur la commune de Cucugnan**, construite en amphithéâtre sur une terrasse surélevée (site protégé depuis 1969). Ce village entouré de vignes est pittoresque, avec ses venelles escarpées et son église néo-gothique à l'étonnante statue de la Vierge enceinte.

Battu par les vents à 720 mètres d'altitude, **Quéribus** est un château aérien : il épouse les contours d'un piton rocheux impressionnant que semblent prolonger ses fortifications en chicanes et ses escaliers suspendus. Depuis Quéribus, la vue porte à des dizaines de kilomètres, jusqu'aux rivages méditerranéens et aux cimes pyrénéennes.

Pendant plusieurs siècles, sa situation stratégique de premier ordre permit à Quéribus d'exercer une remarquable surveillance de la plaine du Roussillon et de barrer l'entrée du massif des Corbières.

L'ensemble témoigne des modifications dues aux évolutions des techniques militaires du XIIème au XVIème siècles. Les trois enceintes étagées doublant la protection naturelle en présentent tous les éléments. Le donjon polygonal massif de Quéribus est réputé pour sa salle de style gothique.

Il faut parcourir l'ensemble du château, classé Monument Historique en 1907, en empruntant ses escaliers étroits, des couloirs parfois souterrains, maçonnés ou taillés dans le roc.

La commune de Cucugnan est membre de *l'Association des Sites du Pays Cathare*.

## **La VISITE du SITE**

La visite du château, situé à quelques kilomètres de Cucugnan, est couplée à celle du Théâtre Achille MIR situé au cœur du village, qui illustre la **thématique** choisie pour le site : *la Littérature occitane au XIXème siècle* et plus particulièrement le mouvement félibrige qui, comme les méridionaux au Moyen-Age, refusait la mainmise du pouvoir central sur l'Occitanie.

Cucugnan en effet, est célèbre pour son curé. C'est Achille MIR, félibre audois, qui est l'auteur d'une version en occitan et en vers du « Sermon du Curé de Cucugnan », rendu célèbre par Alphonse DAUDET en français.

Le souvenir en est perpétué au **Théâtre de poche Achille MIR**, Unité Retour Village aménagée dans une ancienne demeure du village, la Maison IZARD.

Le spectacle multimedia présenté ici en continu toute la journée, dure environ vingt minutes : il met en scène l'histoire du Curé à l'aide de techniques sophistiquées, dans une adaptation française confiée au conteur Henri GOUGAUD.

## **Les ACTIONS conduites sur le SITE**

**\* La Conservation et la mise en valeur du patrimoine**

Château :

- étude préalable à travaux
- travaux de mise en valeur avec notamment accessibilité à la terrasse du donjon, et de mise en sécurité du circuit de visite du château

- installation de panneaux pédagogiques
- organisation de visites avec audio-guides
- mise en valeur du donjon par rétablissement des huisseries et du plancher d'origine

#### Village :

- étude sur la mise en valeur du village, réalisation d'un document de référence et de panneaux explicatifs mettant en avant ses atouts
- aménagement des espaces publics du village et des rues du village
- acquisition et réhabilitation de la Maison IZARD : étude sur la conception de l'U.R.V. et les équipements à mettre en place, réalisation du **Théâtre de poche Achille MIR** en 1994 et de son spectacle audio-visuel
- réalisation d'un office du tourisme intercommunal
- réaménagement du moulin et du castrum

#### **\* Le Stationnement - Les Cheminements routiers et piétonniers**

- aménagement de la D 123 de Cucugnan au Grau de Maury
- aménagement de l'entrée du village, avec création d'aires de stationnement et de chemins pour piétons

#### **\* L'Animation culturelle**

- expo-photos permanente de Vierges enceintes dans l'église de Cucugnan
- expositions temporaires au village chaque été
- animation permanente à l'URV, veillées avec conteurs au théâtre Achille Mir sur les thèmes du folklore occitan, et depuis juillet 2003, sur l'évolution du village de Cucugnan à nos jours « Et si Cucugnan m'était conté... » - traduction du spectacle en langues étrangères
- été 2001 : visites guidées nocturnes du château à la lueur des flambeaux
- depuis 2003, mise en place d'un jeu-découverte audioguidé au château pour les enfants (jeu de piste)
- juillet 2003 : « Les rencontres du Pré de l'Ane » manifestation d'art contemporain – inauguration du moulin communal dit « d'Omer »
- octobre 2003 : « Dius à vol » festival de fin de vendanges qui célèbre le patrimoine et le vin
- juillet 2004 : « Fête du moulin d'Omer » marché d'été des producteurs de pain, vins, fromages et miels, exposition artisanale, démonstrations sur le travail du blé et du meunier, atelier de boulangerie, expo-photos...

#### **\* Les Activités de pleine nature**

- passage du Sentier Cathare et de sa variante

### ***Les REALISATION FUTURES***

#### **Au Château :**

- réflexion sur la réhabilitation paysagère du parking ou son transfert
- étude sur l'aménagement du carrefour d'accès au site (Grau de Maury)
- illumination du château

#### **Au Village :**

- réhabilitation du petit patrimoine

**A l'Unité de Visite à Distance :**

- pour les personnes à mobilité réduite, projet de structure semi enterrée au pied du château.

***FREQUENTATION TOURISTIQUE***

- 1990 : 57 100 visiteurs
- 2000 : 87 193 visiteurs
- 2001 : 97 400 visiteurs
- 2002 : 102 380 visiteurs
- 2003 : 91 060 visiteurs