

# **L'Abbaye de FONTFROIDE**

## **site-pôle du Narbonnais**

*Thématique : Les chants et la musique sacrée*

**Fontfroide** est située à une quinzaine de kilomètres au sud-ouest de Narbonne, commune dont elle dépend. C'est dans un vallon du Massif de la Clape que se cache cet ensemble cistercien baigné par le ruisseau de Fontfroide. L'abbaye est nichée au cœur d'un paysage typiquement méditerranéen, où dominant le cyprès, le pin et le buis.

Les origines de l'abbaye, d'abord bénédictine, remontent à la fin du XI<sup>ème</sup> siècle.

Fontfroide fut un bastion actif de l'orthodoxie catholique lors de la Croisade contre les Albigeois : deux moines de Fontfroide furent en effet nommés légats par le pape Innocent III pour combattre vigoureusement l'hérésie.

Les abbés commendataires apportèrent de nombreux aménagements à l'abbaye. Les bâtiments relativement préservés par la Révolution furent réoccupés à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle lors d'un bref rétablissement de la vie monastique. Depuis 1908, le monument est aux mains de la même famille, à laquelle on doit la réhabilitation générale de Fontfroide.

La Société Civile Immobilière Abbaye de Fontfroide qui gère le site est membre de *l'Association des Sites du Pays Cathare*.

### **La VISITE du SITE**

Sous la conduite d'un guide, les visiteurs découvrent tour à tour la cour d'honneur, le cloître, l'église abbatiale, la salle capitulaire, ainsi que d'autres bâtiments conventuels, le réfectoire, le dortoir ainsi qu'un cellier.

Fontfroide est connue également pour sa roseraie, la plus importante du Midi de la France, et pour son jardin des senteurs, à l'intérieur des murs. A l'extérieur s'étend le jardin dit « de la Vierge » (portioncule), planté de cyprès, d'oliviers et d'iris de collection.

### **Les ACTIONS conduites sur le SITE**

Le site et son abbatiale sont propriété privée et sont gérés par une SCI familiale. *L'Association des Amis de l'Abbaye de Fontfroide* est également très active pour la vie culturelle de l'abbaye.

### **\*La Conservation et la Mise en valeur du patrimoine**

Des travaux sont entrepris sur les bâtiments depuis l'acquisition du domaine par des privés en 1908. Les travaux de restauration et de mise en valeur du site ont pris une réelle ampleur à partir de 1986 où un incendie ravageât une grande partie du massif forestier.

De 1987 à 1993 les travaux portent sur la restauration des parties les plus endommagées du monument, et les premières infrastructures d'accueil sont mises en place (signalisation, parking, promotion).

De 1994 à 1999, un programme quinquennal de travaux est mis en place et suivi par les différents co-financeurs : pour le monument, réfection de la couverture de l'abbatiale, travaux dans le cloître (plantation de la roseraie), réhabilitation des loges Sainte Cécile pour l'enregistrement de concerts. Pour les abords : travaux de sécurité incendie, ouverture de sentiers de promenade aux abords du monument (Chemin de la Croix, Roc de Fontfroide, Balcons panoramiques).

Pour faire face aux travaux considérables sur le monument, le choix a été fait d'augmenter la capacité touristique du site : la sauvegarde et la réutilisation de la ferme attenante à l'abbaye ont donc été entrepris en 1997, aujourd'hui le lieu assure les fonctions d'accueil, de restauration, de vente de produits régionaux.

**\* Le Stationnement - Les Cheminements routiers et piétonniers**

Voir paragraphe ci-dessus, Conservation et Mise en valeur du patrimoine

**\* L'Animation culturelle**

- concerts de musique sacrée et de musique de chambre organisés dans l'abbaye d'avril à octobre
- chaque année durant la semaine sainte, grand concert de chants avec le Chœur grégorien de Paris
- « les Nuits musicales Catalanes » chaque été
- concert de violoncelles (masters internationaux) chaque année en juin
- mai 2004 : 1<sup>ère</sup> Fête des Plantes et du Massif – diverses animations (conférences et débats, expositions, vente de plantes, de vins de l'abbaye et autres produits du terroir)

**\* Les Activités de pleine nature**

Traitées plus haut dans le paragraphe « Conservation et mise en valeur du patrimoine » (ouverture de sentiers)

***Les REALISATIONS FUTURES***

**Sur le site abbatial :**

5<sup>ème</sup> tranche des travaux : couverture de l'abbatiale - restauration des vitraux de l'église (sera terminée en 2005) - projet de réhabilitation des jardins

***FREQUENTATION TOURISTIQUE***

- 1990 : 73 300 visiteurs
- 2000 : 105 270 visiteurs
- 2001 : 106 450 visiteurs
- 2002 : 105 430 visiteurs
- 2003 : 94 850 visiteurs